



**Приобщение к
художественной литературе,
как развитие познавательного
интереса и внутренней
культуры дошкольников
(из опыта работы)**



Голикова Ирина Петровна
воспитатель подготовительной группы «Пчёлки»



АКТУАЛЬНОСТЬ

Надо помнить, что дошкольное детство – самый ценный период в жизни ребенка, он играет огромную роль в формировании того, каким станет человек.

Заложенные в дошкольном детстве образовательные, мировоззренческие, нравственные, культурные приоритеты определяют жизненный путь поколений, воздействуют на развитие и состояние всей цивилизации.

Особое внимание следует уделить становлению внутреннего мира ребенка.

Неоценимую помощь в этом оказывает общение **с книгой**.

Встреча с книгой, что с другом,
Для всех это праздник,
А для детской души –
Это нить Ариадны,
Что ведет их от сказок,
Былин и преданий,
В мир жизни реальной,
В мир науки и знаний.

В. В. Радин



НОВИЗНА

НОВИЗНА в работе по приобщению дошкольников к художественной литературе заключается в оригинальном построении занятий, основанных на игровой мотивации, удачно подобранных необычных приёмах и методов:

1. организация рассуждения в слух о прочитанном;
2. графическое и словесное рисование, при её организации предлагаются детям различные задания:
 - подбери картинку к тексту,
 - сравни иллюстрации разных художников к данному литературному произведению.
3. словесное рисование эпизода:
 - рисуется место, где происходят события,
 - изображаются действующие лица,
 - добавляются необходимые детали,
 - раскрашиваются контурные рисунки.
4. драматизация (используются разнообразные формы, которые вводятся постепенно усложняясь с учётом возрастных особенностей детей);
5. творческая литературная игра (дети с удовольствием сочиняют чистоговорки, небольшие стихотворения, загадки);
6. активная работа с детской книгой;
7. работа по организации и выставки книг.

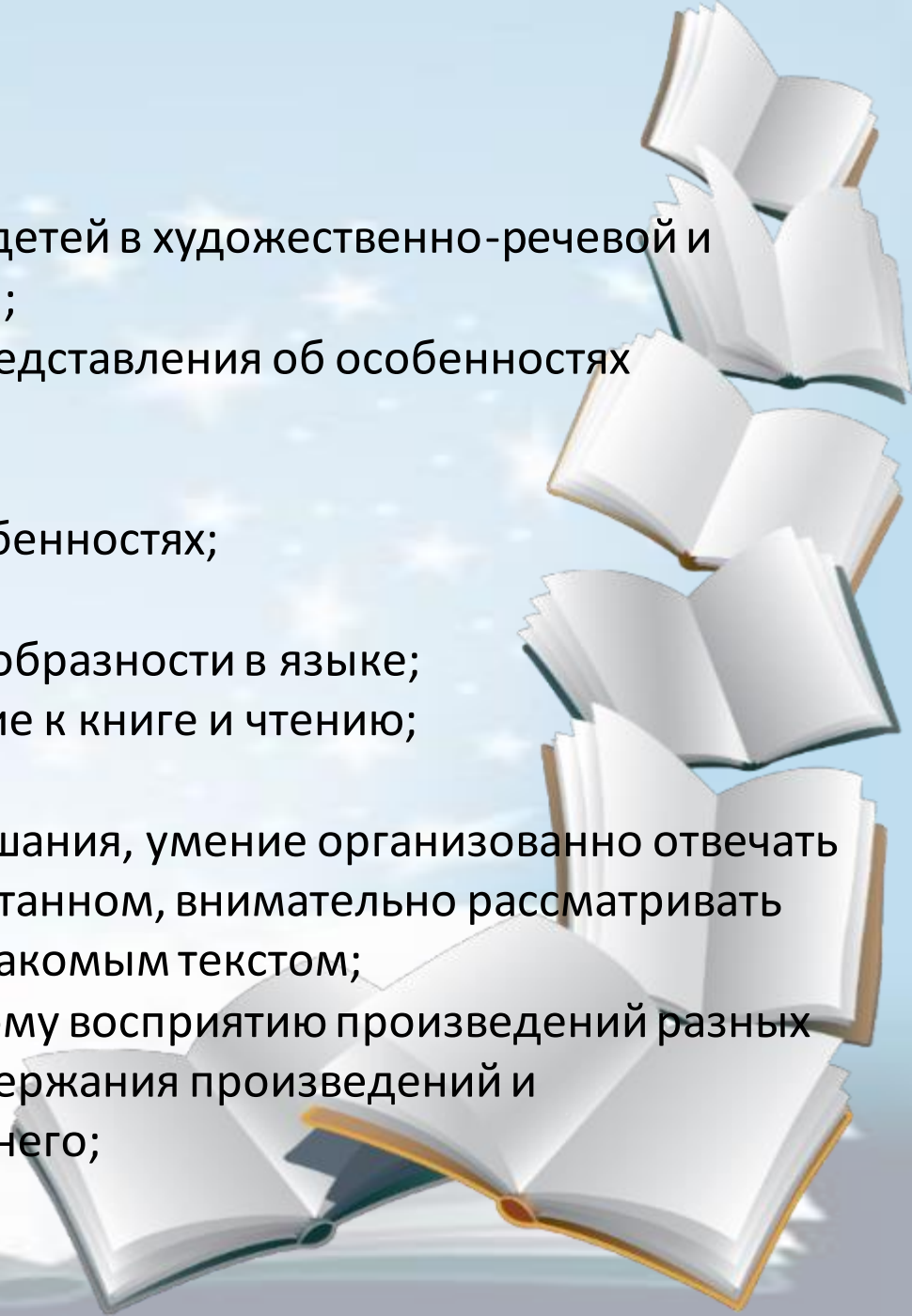
ЗАДАЧИ:

Образовательные:

1. формировать самостоятельность детей в художественно-речевой и театрально-игровой деятельности;
2. формировать первоначальные представления об особенностях художественной литературы:
 - о жанрах (проза, поэзия);
 - об их специфических особенностях;
 - о композиции;
 - о простейших элементах образности в языке;
3. выработать правильное отношение к книге и чтению;

Развивающие:

1. развивать навык совместного слушания, умение организованно отвечать на вопросы и спрашивать о прочитанном, внимательно рассматривать иллюстрации, соотносить их со знакомым текстом;
2. развивать способность к целостному восприятию произведений разных жанров, обеспечить усвоение содержания произведений и эмоциональную отзывчивость на него;
3. развивать поэтический слух.



Воспитательные:

1. воспитывать у детей избирательное отношение к художественным произведениям, умение ориентироваться в мире книг;
2. воспитывать интерес к художественной литературе,
3. воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать и чувствовать настроение произведения:
 - улавливать музыкальность, звучность, ритмичность;
 - красоту и поэтичность рассказов, сказок, стихов;
4. воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.



КНИЖНЫЙ УГОЛОК «В ГОСТЯХ У КНИГИ»

Каждая неделя посвящена одному автору



РАССМАТРИВАНИЕ КНИГ С ДЕТЬМИ



ТЕАТРАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

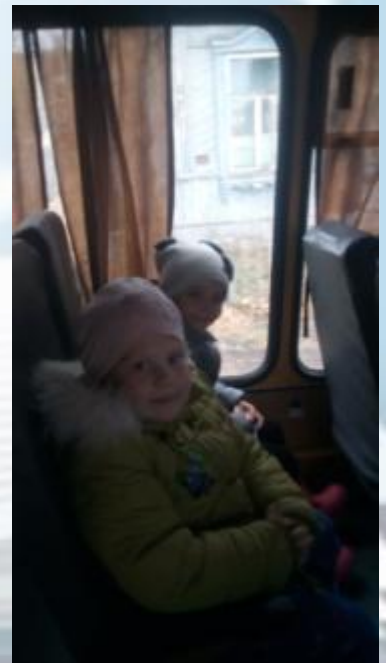




ЭКСКУРСИЯ В БИБЛИОТЕКУ







ВЫСТАВКА РИСУНКОВ ПО СКАЗКАМ А. С. ПУШКИНА «СКОРО СКАЗКА СКАЗЫВАЕТСЯ»



В ПРИЁМНОЙ ОФОРМЛЕН ФОТО-ОТЧЁТ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ОБ ЭКСКУРСИИ В БИБЛИОТЕКУ





РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ

Поверхностный интерес родителей к ознакомлению детей с художественной литературой.

Не достаточное внимание уделяется чтению художественной литературы родителями детям, замена книги на мультфильмы и компьютер, всё это приводит к серьёзной проблеме:

- у детей падает интерес к книге,
- плохо развивается речь,
- познавательная активность.

Полагаю, что партнёрское сотрудничество дошкольного учреждения и семьи поможет приобщить дошкольников к книге и процессу.

Поэтому я решила углубить работу в этом направлении.





РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ



ПРЕДПОЛАГАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ:

В результате у детей:

1. сформируется устойчивый интерес к книге, как произведению искусства, источнику познавательной информации;
2. повысится познавательный интерес к истории появления, создания, совершенствования книги;
3. расширится их литературный опыт;
4. проявится инициатива в создании авторской книги.

У родителей:

1. повысится компетентность в вопросах воспитания грамотного читателя;
2. сформируется интерес возрождения традиций семейного чтения.

У педагогов:

1. повысится компетентность в вопросах освоения технологии проектирования;
2. расширятся партнерские отношения с семьями воспитанников





ТОГДА ПОПРОБУЙТЕ:



ХОТИТЕ, ЧТОБЫ ВАШ РЕБЕНОК МНОГО И С УДОВОЛЬСТВИЕМ ЧИТАЛ?

(СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ)

- ✿ Регулярно читать малышу вслух считалки, детские стишки с часто повторяющимися фразами, книжки с яркими иллюстрациями;
- ✿ Использовать каждую свободную минутку для общения: разговаривать с малышом, отвечать на его вопросы о книгах и обо всем остальном;
- ✿ Читать книги, интересные ребенку: про животных, игрушки, динозавров, сказки, приключения;
- ✿ Разрешать ребенку свободно пользоваться карандашами, красками, пластилином;
- ✿ Записывать истории, которые Ваш малыш будет рассказывать, сочинять их вместе с ним, делать маленькие книжки, авторами которых будете Вы и Ваш ребенок;
- ✿ Устраивать своему ребенку походы в цирк, театр, зоопарк и т.д. Обязательно обменивайтесь с ним своими впечатлениями;
- ✿ Создать в семье доброжелательную обстановку ко всем творческим начинаниям Вашего ребенка;
- ✿ Всегда иметь дома достаточно "материала" для чтения;
- ✿ Подавать ребенку пример, читая книги, газеты, журналы.
- ✿ Отвечая на вопросы малыша, делайте ссылку на прочитанное, чтобы показать ему, что книга — источник знаний;
- ✿ Познакомьте малыша с библиотекой задолго до школы;
- ✿ Берите его время от времени с собой в библиотеку, чтобы он видел огромное количество книг, мог брать их с полки и рассматривать, выбрать несколько книг домой;
- ✿ Сделайте чтение приятным времяпрепровождением;
- ✿ Дарите ребенку книги.



ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

